

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа №504»

Тема экскурсионного проекта:

**«Предметы быта и труда –туеса, посуда»  
(экскурсия по музею-экспозиции «Горенка»)**

проект выполнен:

Коноваловой Валентиной Николаевной

Москва  
2018-2019

**Продолжительность экскурсии:** 30-35 минут.

**Постановка целей и задач.**

**Цель:**

- познакомить воспитанников и обучающихся с предметами домашней утвари их названиями, предназначением, предметами труда.

**Задачи:**

- учить детей знать характерные особенности деревенской посуды. бытом крестьянской семьи, приобщать к народным традициям и обычаям.  
(старинная посуда, деревянные ложки, прялка, веретено, коромысло, половики, коврики и т.д.)
- обогатить словарь детей народными пословицами, загадками, новыми словами;
- воспитывать любознательность, интерес к истории и традициям своего народа, расширять кругозор детей;
- развивать познавательные способности детей и наблюдательность.

**Целевая аудитория (для кого предназначена экскурсия).**

Группа учащихся начальной школы, воспитанники ДО.

**Введение**

Вся прелесть русской крестьянской избы состоит в ощущении теплоты человеческих рук, любви человека к своему дому, труду, ко всему, что его окружает.

**Основная часть**

Здравствуйте, гости дорогие! Будьте как дома, присаживайтесь.

(На столе выставлены предметы-экспонаты)

Ребята посмотрите, сколько интересных, необычных экспонатов. Вам знакомы эти **предметы**. Давайте внимательно рассмотрим их. А где вы их видели?

Ответы детей.

Да, это посуда или раньше говорили «кухонная утварь»: чашка, горшок, крынка, деревянные ложки, туесок, лукошко.

Представляете, если- бы посуда могла говорить, то она бы рассказала, что на Руси посуда была очень разнообразной и даже приспособленной для готовки в печи.

Дом крестьянина трудно было представить без многочисленной утвари, она накапливалась десятилетиями.

**Утварь** - это посуда для заготовки, приготовления и хранения пищи, подачи ее на стол. В русской деревне употреблялась в основном деревянная утварь. Деревянная посуда по технике изготовления могла быть долбленной. В большом употреблении была также утварь, изготовленная из бересты, плетенная из прутьев, соломы, корней сосны.

Некоторые из необходимых в хозяйстве деревянных предметов изготавливались силами мужской половины семьи.

**Послушайте пословицы, которые придумал наш народ про посуду:**

**Плотники без топоров срубили горенку без углов (горшок)  
До поры и кувшин по воду ходил (его заменило ведро)**

Дети рассматривают предметы.

Глиняная посуда на Руси появилась позже. История глиняной посуды Древней Руси тесно перекликается с развитием гончарного производства.

Посмотрите: это **крынка**, сделана из глины, обожжена на огне. В ней готовили топлёное молоко. Наливали молоко в глиняные крынки и ставили в истопленную печь на целый день. К вечеру хорошо истомившееся в теплой печи, «упревшее» молочко было готово к употреблению.

**Крынкой** - называется сосуд из глины, в котором хранилось молоко, а также подавалось к столу. Отличительной чертой этой посуды было расширенное горло. Оно было таким с тем расчетом, чтобы было удобно брать его кистью руки. Было замечено, что напиток в таком сосуде долго остается свежим. Когда же начинаются процессы прокисания, то образуется плотный слой сметаны. Его снимали ложкой. А это **кувшин** походил на маленькую бочку, но имел ручку и носик.

Мастер придумал миску-чашку. Она быстро вошла в обиход, став абсолютно незаменимой для супов, каш. Миски могли быть очень больших размеров, чтобы из нее могла есть вся семья. Миска могла быть глиняной или деревянной.

**Плошка** - это невысокий и широкий сосуд, изготовленный из глины.

Как уже было сказано, изначально посуду в Древней Руси делали из дерева, но не из любого. Чаще брали липу, рябину, березу.

А скажите такие деревья растут в России? Ответы детей.

Крестьяне знали, древесина обладает полезными свойствами. Из дерева делали абсолютно все: и ложки, и миски, и солонки (береста), и кувшины, и другую посуду. Дерево брали в качестве материала не случайно. Его легко обрабатывать, оно недорогое и натуральное.

Украшали посуду резьбой, узорами, росписью. Такая посуда подавалась на праздники, свадьбы и другие торжества. Часть орнаментов носила защитный и оберегающий характер. У нас в «Горенке» есть такая посуда посмотрите. Золотая хохлома, ладья.

### **Задание:**

Доскажи пословицу: «Был бы обед, а ... сыщется. («Был бы обед, а ложка сыщется»).

А где у нас деревянные ложки? Ответы детей, рассмотрим их,  
А первая ложка была без рисунка вот такая(показать).

Вот рядом с кувшинами, что это за странные предметы? Это берестяной **туесок** с крышкой для сбора ягод, лукошко. С этими предметами ходили в лес за ягодами, грибами. Посмотрите такой незатейливый предмет, а очень просто устроен, нет ни единого гвоздика. Дети с любопытством рассматривают.

Послушайте песенку.

Берестяные туеса изготавливали из коры берёзы –бересты, посмотрите, как особым образом соединены края нашего туеска. А лукошко плели не только из лозы, как сейчас это делают, а из лыка, как наше лукошко. Лыко – нижняя часть коры дерева, подкорный слой.

### **Поставить музыкальную заставку.**

“Солнышко покажись!

Красное снарядись!

Чтобы год от года

Давала нам погода:

Теплое летечко, грибы в берестечко,

Ягоды в лукошко, зеленого горошка”.

Ну, а мы с вами тоже пойдем по грибы?

### **Игра**

*«Провести игру по ягоды по грибы».*

Два обруча, в них разложить грибы, и дети собирают в лукошко грибы.

Рассмотрим грибы. Дети называют грибы. Отлично, все вы хорошо знаете съедобные грибы.

По выбору.

Игра *«Вышел Ваня погулять»?*

Вышел Ваня погулять

Стал подружку выбирать,

Стал подружку выбирать,

Кому поясок отдать,

Поклонись, поклонись,

Да за поясок держись!

(водящий выводит выбранного игрока в круг и танцует с ним, остальные создают ритм со словами)

Покружись, покружись,

Да за поясок держись  
Покружись, покружись  
И на место становись!  
Игра повторяется.

Вот с лукошком стоит **бочонок**, выдолбленный из ствола дерева. В бочонках солили грибы, хранили мед, заводили квашню (тесто). Это самая универсальная посуда. А были ещё у крестьян большие **бочки**(кадушки) из деревянных досок для квашения капусты, огурцов.

Дети, посмотрите на пол. Чем покрыт пол? (ковриками, половиками).  
-Половики какой формы? (прямоугольные).  
-А еще какие? (длинные).  
- А коврики какой формы? (круглые).  
Для чего пол покрывали? (для тепла).

Их вязали хозяйки дома. Ох и кропотливая эта работа. Но с ними уютно в доме и красиво.

#### **Задание:**

Детям раздаются карточки со словами: лукошко, ложка, крынка, бочонок, ведро, чашка, горшок.

Каждый должен прочесть, что у него написано и предлагается дискуссия, о чем узнал рассказать.

### **Труд крестьян**

Трудолюбивый народ - крестьяне. Основными орудиями труда были топор, мотыга, соха, борона и заступ, которыми взрыхляли почву. Серпами собирали урожай. Молотили цепами. Человек пользовался разными инструментами в своем быту.

Около печи, располагался «Бабий кут».

Благодаря тому, что женщина вела домашнее хозяйство все у нее было «под рукой»-рядом с печью. Печь топила, пироги ставила, кашу варила. Посуда стояла на поставцах (такие полочки) Это крынки, горшки, корчаги, кувшины, кубышки, миски, чашки, плошки и даже рукомой, это место закрывалось от посторонних глаз занавесочной.

У двери в левом углу был - **«Конник»** (мужской угол). Здесь на лавке и на стенах висел и лежал инструмент для работы хозяина, и было его рабочее место. Здесь он чинил сбрую для лошади (**поэтому «конник»**), шил обувь, плел корзины, изготавливал инвентарь.

Ценились на Руси мастера, что умели посуду своими руками делать. Материала кругом –сколько угодно только поспевай руками работай. Но не простое это дело – посуду из дерева резать. А мастер старается для ребятешек-маленькие ложки, для

хозяек –большие половники, но все обязательно с яркими узорами, чтобы красиво было.

### **Задание:**

Посчитайте сколько разной посуды сделал за день мастер, а то, что особенно понравилось раскрасьте.

Для одной пары лаптей обдирали три-четыре молодых деревца липы. Лыко вымачивали в воде, затем выпрямляли, снимали верхний слой. Луб нарезали узкими длинными полосками и, приладив к деревянной колодке, пускали в дело с помощью кочедыка – инструмента наподобие кривого шила. Настоящий мастер делал такие лапти, что можно было и по болоту ходить – не промокнут. Не случайно торговцы лаптями, привлекая покупателей, кричали: "Моими лаптями хоть щи хлебай". Кроме лаптей хозяин плел из лыка лукошки для ягод, пестери – большие заплечные кузова для грибов, короба для хранения различных продуктов и вещей.

### **Задание:**

Найти предметы в «Горенке» и показать их. (Лапти, лукошко, лук, и т.д.) Главными занятиями крестьян были земледелие и скотоводство. А сеяли пшеницу, просо, гречиху, ячмень. Они разводили свиней, коров, мелкий рогатый скот. Любимым занятием крестьян следует назвать рыболовство, охоту. Выращивали лен. Огромные, дремучие леса, изобиловавшие природными богатствами, способствовали развитию всякого рода промыслов. Хорошо обстояло дело и с сырьем для гончарного ремесла: по берегам рек залегали разнообразные глины, качество которых было хорошо известно мастерам. Из них изготавливалась как грубая кухонная посуда, так и красивая столовая.

Пока муж трудился на пашне или охотился, женщины занимались домашним хозяйством. Они готовили еду, носили воду, убирали свое жилище.

Зимними вечерами хозяин плел из лыка, жена шила льняную рубаху. А сколько труда надо вложить, чтобы было из чего ее сшить! Вот послушайте: «Стебли льна дергали руками вместе с корнем, молотили цепами для удаления семян. Лучшие из них шли на сев, из остальных добывали льняное масло. Но самое ценное – льняное волокно – содержалось в стебле.

Добыть его было не так просто: лен две-три недели вымачивали в воде, затем просушивали. Стебли мяти, трепали, удаляя костру – древесную -их часть, чесали гребнями. В результате получалась мягкая, пушистая кудель – сырье для прядения. Из нее девицы и пряли пряжу вечерком».

### **Отгадайте загадку:**

*«Стригли, щипали, а после чесали,  
Чисто, пушисто – к доске привязали!» Что это? (Прялка).*

Какой русский дом обходился без прялки?

**Прялка** - предмет народного быта, орудие труда, на котором пряли нитки. Основные элементы прялки: **лопасть, ножка, городки, серьги, донце.**

Ещё в давным-давно были прялки, предназначались они исключительно для женщин Женщины пряли на ней пряжу долгими зимними вечерами. Затейливый был предмет прялка- не всякое дерево для изготовления прялки использовалось- только липа. Сначала рубили донце-широкую доску, на которую пряжа садилась. На его конце выступ с гнездом, в нем гребень, на него пряжу вешали, а чтобы служила долго, ее расписать надо. При свете лучины девушки-подружки собирались в чьей-нибудь избе со своими прялками и куделью. Рассаживались по лавкам на донца прялок, а кудель пристраивали к вертикальным лопастям. Лево́й рукой пряжа вытягивала прядево, а право́й – вращала веретено, похожее на рыболовный поплавок. Оно кружилось, словно волчок, скручивая прядево в нить и наматывая его на себя. **Прядение** – работа скучная, однообразная, но в компании, за песней или беседой время пролетало незаметно. На такие посиделки нередко заглядывали парни, развлекали девушек разговорами, шутками, а сами присматривали себе невест.

Дети в семье начинали трудиться рано. На первых порах они выполняли вспомогательную работу, но без их помощи родителям пришлось бы туго.

Следует отметить, что многие русские народные росписи по дереву пришли к нам именно с прялок.

Трудом своим жил крестьянин, работа составляла весь смысл его жизни. В народной среде укоренилось представление о том, что труд благословлен Богом. Недаром к работающему обращались со словами: "Бог в помощь!", "Помогай Господь".

**Задание: соедините пословицу из предложенных слов.**

|                      |                             |
|----------------------|-----------------------------|
| Поле пахать –        | не вынешь и рыбки из пруда. |
| Делу время –         | а лень портит.              |
| Без труда –          | не руками махать.           |
| Землю солнце красит, | потехе час.                 |

|              |                  |
|--------------|------------------|
| Труд кормит, | а человека труд. |
|--------------|------------------|

**Ответ:** «Поле пахать – не руками махать».

«Без труда – не вынешь и рыбки из пруда».

«Делу время – потехе час».

«Труд кормит, а лень портит».

«Землю солнце красит, а человека труд».

### **Рабочий материал**

#### **Загадки о предметах музея**

*Воду дед носил с утра*

*Каждый раз по два ведра*

*На плечах дугой повисло*

*Держит ведра .... коромысло.*

- Из чего делали коромысло?

(из дерева).

- По краям, что делали?

(крючки)

-Для чего?

(для ведер).

Коромысло можно носить на одном плече или двух.

(Показать серп, лук, ножницы для стрижки овец)

- Кто хочет попробовать пронести ведерки?

Хорошо. Молодцы.

*Сама не ест*

*А людей кормит.*

*(Ложка)*

*Если люди за столом не зевают,*

*Этой штукой пищу ловко хватают,*

*Этой штукой борщ умело хлебают,*

*Тех на работу всегда нанимают.*

*(Ложка)*

*Стригли, щипали, а после чесали.*

*Чисто, пушисто – к доске привязали*

*(Прялка, куделя).*

*Эту обувь не забыли,*

*Хоть давным-давно носили.  
Влезут дети на полати,  
У печи оставят...*

*(Лапти)*

*Маленький, горбатенький  
Все поле обскакал,  
Домой прибежал,  
Весь год пролежал.*

*(Серп)*

*Согнута в дугу,  
Летом на лугу,  
Зимою на крюку.*

*(Коса)*

*Сама длинная,  
Нос длинный,  
А ручки маленькие.*

*(Серп)*

### **Повторим русские народные пословицы:**

- «Поле пахать – не руками махать».
- «Без труда – не вынешь и рыбки из пруда».
- «Делу время – потехе час».
- «Труд кормит, а лень портит».
- «Землю солнце красит, а человека труд».
- «Век живи-век учись».

### **Практическая работа**

- Скажите, можно ли труд крестьян разделить на мужской, женский и детский?
- Давайте заполним таблицу «Занятия трудом».

Коллективное заполнение таблицы:

| З а н я т и я   к р е с т ь я н |               |                        |
|---------------------------------|---------------|------------------------|
| Мужчины                         | Женщины       | Дети                   |
| Пахали землю                    | Готовили пищу | Собирали ягоды и грибы |

|                                                                                              |                                                                                              |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Охотились<br>Ловили рыбу<br>Плели лапти, лукошко<br>Мастерили посуду<br>деревянную, глиняную | Пекли хлеб<br>Ткали<br>Шили одежду<br>Пряли, вязали,<br>вышивали<br>Держали дом в<br>чистоте | Пасли скот |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|

С чем мы познакомились сегодня?

Ну, а мы запомним эти предметы кухонной посуды наших предков, как они жили.  
А сейчас усаживайтесь за стол, будем пировать.

### **Использованы следующие источники:**

1. Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства

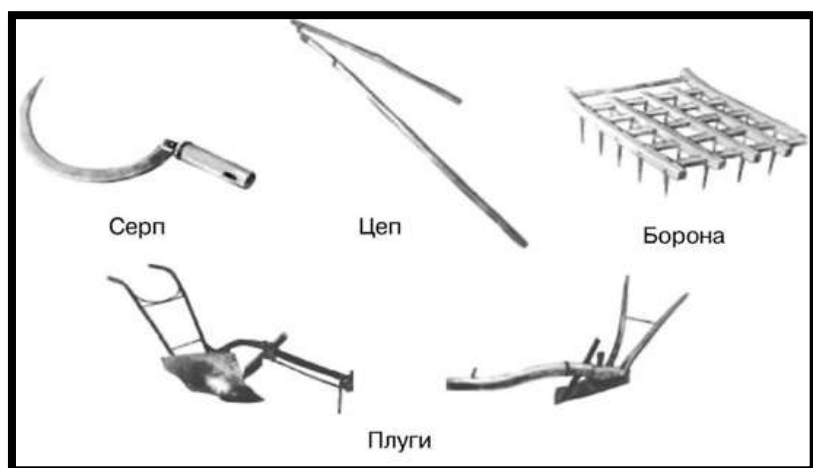
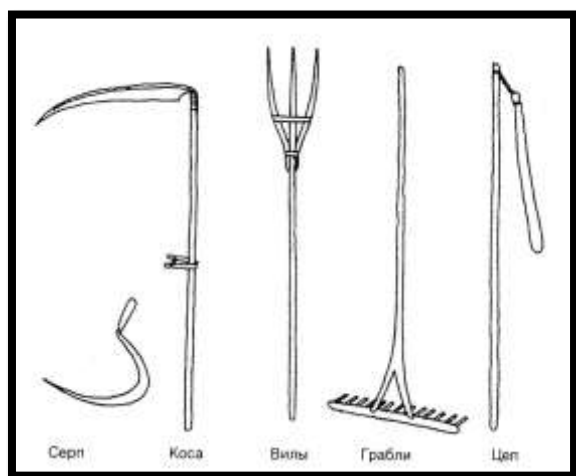
<http://www.vmdpni.ru>

2. Сайт ГМЦ ДОНМ. Проект «Урок в Москве». «Внутреннее убранство русской избы».

<http://mosmetod.ru/centr/proekty/urok-v-moskve/izo/vnutr-ubranstvo-russkoj-izby.html>

## Приложение

### Орудия труда и быта.



## Прялка

